**THE STATE EDUCATION DEPARTMENT** / THE UNIVERSITY OF THE STATE OF NEW YORK / ALBANY, NY 12234

10/01*/*2013

**New York State Regents Examination in English Language Arts (Common Core)**

**Part 2 Rubric: Writing to Sources-Argument**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterio.** | **6**  **Textos en este nivel :** | **5**  **Textos en este nivel:** | **4**  **Textos en este nivel:** | **3**  **Textos en este nivel:** | **2**  **Textos en este nivel:** | **1**  **Textos en este nivel:** |
| **Contenido y Análisis**: La manera en que el ensayo transmite ideas complejas e información de una manera clara y precisa para apoyar argumentos durante el análisis del texto. | -Introduce un argumento preciso e ingenioso según es asignado en la tarea.  -Demuestra un análisis profundo de los textos según es necesario para apoyar el argumento y distinguir el argumento de contra argumentos o argumentos alternos. | -Introduce un argumento preciso y cabal según es asignado en la tarea.  -Demuestra un análisis meticuloso de los textos según es necesario para apoyar el argumento y distinguir el argumento de contra argumentos o argumentos alternos. | -Introduce un argumento preciso según asignado en la tarea.  -Demuestra un análisis apropiado de los textos según es necesario para apoyar el argumento y distinguir el argumento de contra argumentos o argumentos alternos. | -Introduce un argumento razonable según asignado en la tarea.  -Demuestra cierto análisis de los textos pero hace poca distinción del argumento de contra argumentos o argumentos alternos. | -Introduce un argumento.  -Demuestra un análisis confuso y sin claridad de los textos y fracasa en distinguir el argumento del contra argumentos o argumentos alternos. | -No introduce un argumento.    -No demuestra análisis de textos. |
| **Dominio de la evidencia:** La manera en que el ensayo presenta la evidencia de los textos para apoyar al análisis del texto. | -Presenta ideas completas y cabales haciendo uso eficaz de la variedad de evidencia relevante y específica de textos para apoyar el análisis.  -Demuestra el uso correcto de citación de los diferentes recursos de información en el uso de citas directas o en el uso de interpretación para evitar el plagio. | -Presenta ideas claras y con exactitud haciendo uso eficaz de evidencia específica y relevante de textos para apoyar el análisis.  - Demuestra el uso correcto de citación de los diferentes recursos de información en el uso de citas directas o en el uso de interpretación para evitar el plagio. | -Presenta suficientes ideas haciendo uso adecuado de evidencia específica y relevante de textos para apoyar el análisis.  - Demuestra el uso correcto de citación de los diferentes recursos de información en el uso de citas directas o en el uso de interpretación para evitar el plagio. | -Presenta las ideas brevemente haciendo uso de alguna evidencia específica y relevante de textos para apoyar el análisis.    -Demuestra inconsistencia en el uso de citación de los diferentes recursos de información en el uso de citas directas o en el uso de interpretación para evitar el plagio. | -Presenta ideas inconsistentes y/o erróneas con la intención de proporcionar apoyo al análisis del ensayo haciendo uso de alguna evidencia que podría ser irrelevante.  -Demuestra poco uso de citación de los diferentes recursos de información en el uso de citas directas o en el uso de interpretación del material en el texto para evitar el plagio. | -Presenta poca o casi nada de evidencia de los textos    -No hace uso de citación. |
| **Coherencia, Organización y estilo**:  La manera en que el ensayo organiza ideas complejas, conceptos e información lógicamente utilizando un estilo de escritura formal y empleando a su vez un lenguaje preciso. | -Presenta el uso diestro de organización de ideas e información creando un ensayo coherente.  -Establece y mantiene un  estilo de escritura formal.  Utiliza un lenguaje sofisticado y y bien estructurado. | -Demuestra el uso lógico de organización de ideas e información creando un ensayo coherente.  -Establece y mantiene un estilo de escritura formal.  Utiliza un lenguaje fluido y bastante estructurado. | -Demuestra el uso aceptable de organización de ideas e información creando un ensayo coherente.  - Establece y mantiene un estilo de escritura formal.  Utiliza un lenguaje preciso y apropiado. | -Demuestra cierta organización de ideas e información creando un ensayo que es bastante coherente.  -Establece pero fracasa en mantener un estilo de escritura formal.  Utiliza un lenguaje básico. | -Demuestra organización inconsistente de ideas e información. No existe coherencia en el texto.  -No existe un estilo de escritura formal. Utiliza un lenguaje inapropiado e impreciso | -Demuestra poca organización de ideas e información.  -Uso predominante de un lenguaje incoherente, inapropiado o copiado directamente de las tareas o textos. |
| **Control de las reglas ortográficas:** La manera en que el ensayo demuestra el dominio de las reglas gramaticales y de ortografía haciendo uso de mayúsculas y reglas de puntuación. | - Demuestra control de las reglas ortográficas. El ensayo no presenta errores aún con el uso del lenguaje sofisticado. | - Demuestra control de las reglas ortográficas. El ensayo presenta errores ocasionales solo en el uso del lenguaje sofisticado. | - Demuestra un control parcial de las reglas ortográficas. El ensayo presenta errores ocasionales pero no afectan la comprensión del ensayo. | -Demuestra un control inconsistente de las reglas ortográficas. El ensayo presenta errores ocasionales que afectan la comprensión del ensayo. | -Demuestra la falta de control de las reglas ortográficas. El ensayo presenta errores frecuentes haciendo la comprensión del ensayo difícil. | - Demuestra un mínimo control de las reglas ortográficas. |

Note: Translated by Lisette Lopez, PR/HYLI, December, 2013.